



**Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen
Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi
Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur
Erde: Wedding-Pankow 1976/77"**



Download



Online Lesen

Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" Jeanette Michalak ebook pdf

Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77"

Jeanette Michalak

Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" Jeanette Michalak

 [Download Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Lit ...pdf](#)

 [Online lesen Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen L ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" Jeanette Michalak

24 Seiten

Kurzbeschreibung

Studienarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Universität Potsdam (Institut für Germanistik), Veranstaltung: Berlin in der Nachkriegs- und Gegenwartsliteratur, Sprache: Deutsch, Abstract: In den 1950er Jahren folgte der wirtschaftliche Aufschwung nach dem zweiten Weltkrieg und brachte Vollbeschäftigung. Doch wie sollte dies zu schaffen sein, da sich viele Männer in Kriegsgefangenschaft befunden haben oder im Krieg gefallen waren. Vor allem die schlecht bezahlten Stellen an den Fließbändern in den Fabriken und die Stellen in weniger qualifizierten Bereichen wollte niemand verrichten. Konrad Adenauer sollte aber die Wende bringen, indem er Gastarbeiter aus Südeuropa, vor allem aus der Türkei, anwarb. Eigentlich sollte es eine Odyssee auf Zeit sein. Die Türken schufen sich jedoch eine neue Existenz hier in Deutschland, darunter auch in Berlin. Später holten sie dann ihre Familien nach und leben nun bereits in der dritten Generation in Deutschland. Hinzu kamen aber nicht nur die Gastarbeiter, sondern auch eine Vielzahl an Asylsuchenden und Studenten, welche sich infolge verschiedener Militärputsche eine neue Heimat, wenn auch erst mal auf Zeit, suchten. Doch wie nahmen diese Menschen das geteilte Berlin, während des Kalten Krieges, wahr? Es war so anders als ihre Heimat in der Türkei. Dieser Umstand sollte in den folgenden Jahren auch Eingang in das kulturelle Gedächtnis finden, die ihr Echo in den Berlin-Romanen türkisch-deutscher Autoren finden und kennzeichnend für den „Turkish Turn“ in der deutschen Gegenwartsliteratur sind.“ Allerdings fanden bis zur Wiedervereinigung diese Themen kaum Eingang in die deutsche Literatur, da vermutlich davon ausgegangen wurde, dass es ein zeitlich begrenztes Phänomen konstatiert. Lediglich in Heinrich Boll's Roman „Gruppenbild mit Dame“ wird ein türkischer Charakter eingeführt. Mit dem „Turkish Turn“ kam jedoch ein neues Interesse an den Migranten auf, da diese nun aus ihrer Sicht

Download and Read Online Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" Jeanette Michalak #PJ96NCW02DX

Lesen Sie Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak für online ebookDas geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak Kostenlose PDF download, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak Bücher online zu lesen.Online Das geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak ebook PDF herunterladenDas geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak DocDas geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak MobipocketDas geteilte Berlin in der deutsch-türkischen Literatur anhand des Romans von Emine Sevgi Özdamar (2004): "Seltsame Sterne starren zur Erde: Wedding-Pankow 1976/77" von Jeanette Michalak EPub